



高校教員対象

# 駿台教育探究 セミナー

Sundai advanced education seminar for school teachers



対面講座



映像講座

長年にわたり入試問題研究、教材・授業研究を積み重ねてきた  
駿台講師が講座を担当いたします。



## 2023/2024 冬期

## WINTER



受付開始

# 10月24日(火) 10:00



申込期間

2023年 10月24日(火)～2024年 1月19日(金)

※対面講座は実施3日前までにお申し込みください。

実施期間

2023年 12月12日(火)～2024年 2月13日(火)



駿台教育研究所公式X(旧  
Twitter)でも最新の情報を  
配信しています!

@sundai\_kyouken

# 新規講座案内

対面講座

10:00～16:30(50分×6コマ)  
〈昼休み〉12:50～13:40

映像講座

12/12(火)～2/13(火)  
1コマ50分 コマ数は各講座案内をご確認ください。

## 科学と音楽 (アインシュタインとモーツァルト)など

英語 映像  
3コマ

楽しみ、学び、元気になります。



大島 保彦

科学論は英語でも、それ以外でも、入試問題で登場します。そしてまた、音楽論も英語の入試で意外と登場します。これが表向きの趣旨です。楽屋裏としては、アインシュタインとモーツァルトを絡めて英語のエッセイを書いて欲しいとAIにお願いしたら、なかなか良いのを書いてもらえたので、それを出口にしつつ(和訳も添えます)、アインシュタインやモーツァルトが書いた文章(の英訳と和訳)とも扱う予定。科学や音楽についての様々なリソースは、アクセス方法を教材内部で、あるいは講義の際に提示する予定です。

## 私立大英語

—生徒を合格へ導く授業の作り方—

英語 映像  
6コマ

入試直前期の私立大(GMARCH・関関同立など)対策のコツをお話しします。



戸澤 全崇

入試に合格するには英語力を築き、その上で設問対策をすると効果的です。「教科書」での学習を終えた生徒が入試直前期にどのように私立大入試に立ち向かえばよいのか、具体的には、英語長文の設問別(空所補充/下線部説明選択/内容一致など)の解き方や、会話文問題、文法・語法系(空所補充・正誤・語句整理など)を題材に「どのように解いたら良いのか」ということに重点を置いて模擬授業をはさみながら説明したいと思います。扱う大学は、青山学院大、学習院大、関西大、近畿大、中央大、法政大、立教大、立命館大などを予定していますが、解き方自体は他の大学や共通テスト対策にも効果があるはずですよ。

## 答案の作成指導と 高校数学の新たな発見

数学 対面 映像  
12/23(土) 駿台お茶の水校2号館 6コマ

高校数学の奥深さと未知の世界への招待をします。



清 史弘

国立大学および一部の私立大学の入試では、数学に記述式の答案を作成することが要求されます。受験生はその中で数学の「作文」をすることになりますが、そこで必要なこと、不必要なことを整理し、論理的に正しい解答が書けるようになるような指導を考えていきます。特に、「用いてよい/よくない論争」については重要です。後半の高校数学の新たな発見は、日常の授業の中で発見された魅力ある高校数学の話題を紹介し、すでに発見されているものである可能性もあります。

## 確率・統計 初歩の初歩

数学 映像  
6コマ

高校レベルの統計分野は恐れることはありません。



井辺 卓也

確率と統計の初歩の初歩についてのお話で、生徒が講義終了後に共通テストの統計部分ができるようになることが目標です。今回は多くの問題を扱い、確率の定義からはじまって、確率分布とは何か、代表的な確率分布の紹介、推定検定の基本的な手法について、まとめていきます。できるだけ多くの実例を通じて、公式などを活かした形で定着できればと思っています。(本来、確率統計では高度な解析的手法がもちいられますが、テキストでは大数の法則・中心極限定理にしぼって、紹介させていただきます。これらは生徒が習得する必要はないでしょう。)※過去の同名講座(対面)と内容が重複します。

## 文学国語のススメ・指導法A —近代的自我をめぐる—

現代文 対面 映像  
2/11(日) 駿台市谷校舎 6コマ

国語教育の土台であり、共通テスト必出の文学国語の土台を築きます！



稲 宗

実用国語も導入され、文学国語を学ぶ余裕が失われつつある一方で、他者を想像し世界を把握する文学国語の重要性はより高まっていると認識しています。全ての科目で基礎学力としての国語力が要求され、社会や日常の中から課題を発見し解決方法を構想する場面を設定した問題が、共通テストの全ての科目で問われています。今回のセミナーでは、鷗外から春樹までを扱います。ばななと漱石も扱います。賢治も参考にします。日本文学を広く見渡し指導するための視野の獲得を目指します。「近代的自我」を巡りながら、ファースト・ネームと呼ばれる作家たちの小説を読み解き、設問に解答しながら、どうすれば「文学」を生きた「実学」として効果的に指導できるかについても考えたいと思います。

## 英文解釈/英作文の指導

—2023年度の入試問題を解く！その2—

英語 対面  
12/28(木) 駿台市谷校舎  
12/29(金) 駿台大阪校

今回も泣きながら教材作り頑張ります！



竹岡 広信

2023年度の入試問題を用いて、英文解釈/英作文の指導法を考えていきたいと思います。ほぼ全ての問題を生徒に解かせて採点(英作文はイギリス人に採点を依頼)。その生徒の添削結果を基に授業を進めていきます。夏期には扱わなかった様々な国立大および私立大の問題を扱います。英文解釈は下線部訳、要約問題、総合問題など多岐にわたる問題を、英作文は定型作文から自由英作文までを取り扱いたいと思います。即座に授業に使っていただける素材であると自負しています。

## 英文解釈/英作文の指導

—2023年度の入試問題を解く！—

英語 映像  
6コマ

2023年夏期に実施した対面講座を映像化！



竹岡 広信

2023年度の入試問題を用いて、英文解釈/英作文の指導法を考えていきたいと思います。ほぼ全ての問題を生徒に解かせて採点(英作文はイギリス人に採点を依頼)。その生徒の添削結果を基に授業を進めていきます。様々な国立大および私立大の問題を扱います。英文解釈は下線部訳、要約問題、総合問題など多岐にわたる問題を、英作文は定型作文から自由英作文までを取り扱いたいと思います。即座に授業に使っていただける素材であると自負しています。

## 闘う30題

'23入試数学ベストセレクション(その2)

数学 対面  
12/24(日) 駿台市谷校舎

複数のアプローチで2023年の入試良問に挑みます！



小島 敏久

“闘う30題”の講座は「毎年の新しい入試問題の中から極めて質の高い良問を題材に採りながら、渾身の力を込めた講義をお届けする」というコンセプトでおこなっています。その良問とは次の条件を満たすものことです。  
1. テーマ性がある 2. 教育的配慮がある 3. 数学的背景がある 4. 複数分野の融合がある 5. 新傾向で興味深い部分を持つ  
年間3回のセミナーで合計30題の入試問題を扱います。今回は、「23入試数学ベストセレクション」の第2弾ということになります。  
※扱う分野は、数学I・A・II・B・IIIの範囲です。

## 数学徒然草

数学 映像  
6コマ

慣習慣例にとらわれない、豊穡で堅固な認識を共有して数学を愉しんで参りましょう。



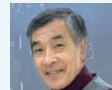
石川 博也

羨望を集めるほど自由に数学を語りました。長年培ってきた数学観に少しでも共感される先生方がおられると励みになります。誰もが知る積分という単語ひとつを取り上げてみても、その人の生い立ちや学習環境、数学的な出会いにより、意味合いや解釈が異なるような気がします。こうで無ければならないという決めつけはしません。こう捉えるのが面白いのではないかと提案をいくつかします。幸いにして大学入試問題は数学的体験の出来るミニシアター、小宇宙。空想や能書、概念だけで満足するのは危険です。具体的な問題で堅固さを実感しておくことはとても大切なことです。

## 数学研究講座 一空間の計量—

数学 映像  
6コマ

空間図形ならではの「難しさ」「おもしろさ」を味わいましょう。



小島 敏久

今回のテーマは「空間の計量」です。空間において面積や体積を求めるタイプの問題は大学入試でも頻出していますが、本講座では様々な角度からそれらの問題を眺めてみます。解くための道具としては1' 初等幾何 2' 解析幾何 3' ベクトル 4' 三角関数などがあるのは、平面図形の場合と同様ですが、空間図形ならではの「難しさ」「おもしろさ」も味わってみましょう。例によってレベルは大学入試と同程度のものからかなり難度の高いものまでを含みます。なお本講座は駿台教育探究セミナーのためのオリジナルな内容です。

## 私立大現代文

—生徒を合格へ導く授業の作り方—

現代文 映像  
6コマ

読解と解答の基本についての指導法を考えていきます。



岩科 琢也

実際の入試問題を取り上げ、読解や解答の方法について確認していきます。私立大入試では志望する受験生の学力に比して、問題文や設問の難易度が思いのほか高い問題が出題されることが多くあります。必ずしも現代文が得意ではない受験生に対してどのような指導を行うべきか、これは授業を行ううえで非常に悩ましい問題となります。受験生が本文読解と設問解答を可能な限り正しく行えるようになることは、他大学の入試問題や共通テストでも応用できることでしょう。そのためにとるべき指導法を考えていきたいと思います。扱う大学は、青山学院大、駒澤大、明治大などを予定しています。

## 軍記物語を用いた古文解釈

古文

映像

6コマ

軍記物語独特な表現や中世に現れる語・語句なども解釈します。



関谷 浩

中世以降に生まれたジャンルに軍記物語(戦記物語ともいう)があります。保元の乱を中心とし、その前後の事件を記した『保元物語』、平治の乱のその前後約四十年間を記した『平治物語』、平家一代の栄華とその没落の哀史を描いた『平家物語』、南北朝の戦乱を叙した『太平記』などが有名です。その内容は、勇猛な戦闘を記した記事ばかりでなく、そうした中に見られる人情の機微にふれる場面も多く見られます。今回は、それらの作品から何題かを選び、軍記物語独特な表現や中世に現れる語・語句などにも留意しつつ、その解釈をしていこうと考えています。

## 生徒に伝わる物理指導法 教科書から難関大入試へ 近似

物理

映像

6コマ

指導者もモヤモヤしがちな「近似」のすべてをお話します。



高井 隼人

今回は単元は限定せずに高校物理で扱う「近似」を扱います。物理は自然界をモデル化します。モデル化とは対象を単純化し、細部を削ぐ作業です。よって、物理学に近似は必須ですが、受験物理では体系的に学習できる機会も少ないため「近似は難関大志望者だけ必要」といった印象をもつ受験生も多く、さらには、近似式が与えられるとどりあえず代入してみても解答と合致しているか確認する、といった受動的な勉強に陥りがちです。本講座では、まず物理における本来の近似の意味を確認し、普段私が実践している指導方法を紹介します。光の干渉実験の経路差計算などの必須事項から東大や京大といった最難関大入試での出題例まで含めて網羅します。

## 化学教え方シリーズ 反応の理論②化学平衡

化学

映像

6コマ

この分野を新課程にふさわしい形で教える方法を探究しておられる先生におすすめです。



石川 正明

新課程でエントロピー、ギブズエネルギーが登場したことにより、平衡現象についてより根本的な教え方が可能になりました。ただ、これら用語を生徒に違和感なく導入するという最も大切な入口部分に大きな困難があります。ここをスムーズに乗り切る方法をまず提案します。そして、ギブズエネルギーを使って、平衡移動の原理、化学平衡の法則を説明する方法を示します。その上で、平衡定数計算で不可欠の問題、応用問題などで教えるポイントを明らかにします。最後に、ギブズエネルギーを使って高校生でもわかる状態図の説明、希薄溶液の性質の式の導き方も紹介します。これらを通じて新課程にかかわり、平衡分野の説明の展望が開けるとおもいます。

## 入試化学のファンダメンタルズ 物質の構造(後半)

化学

映像

6コマ

効果的な図を用いて、複雑な構造をわかりやすく解説する方法を紹介します。



景安 聖士

学力向上に役立つ、わかりやすくてためになる授業例を、オリジナルプリントを用いた模擬授業形式で紹介いたします。高校教員経験も活かし、明白からの授業にお役立ていただけるものをご提供いたします。教科書内容を背景まで説明し、解法指導につなげます。結晶を4つに分類して特徴を整理した後、効果的な図を取り入れながら構造をわかりやすく説明していきます。六方最密、イオン結晶のすき間、ダイヤモンド型などの教えづらい部分についても、計算解法も含めて鮮やかに解説します。学力に関係なく、どのような受験指導にお役立ていただけます。受講をお待ちしております!!

## 生物★授業のエッセンスVol.3 光合成と窒素代謝

生物

映像

6コマ

「みんなが苦手な光合成」と「盲点(?)の窒素代謝」の授業ポイントをお話します。



朝霞 靖俊

駿台講師生活30年の総括として、大学入試に向き合う以前の的確な日常授業を行うためのエッセンスとなる講座を用意しました。第三弾は「光合成と窒素代謝」を探究します。生徒が最も苦手にする代表的な分野です。生徒が理解しがたい点、授業の背景となる考え方を中心に、大学入試への対応までお話しします。

【内容】①化学合成・光合成 ②光合成の反応 ③C4植物・CAM植物 ④窒素代謝

## 入試生物のファンダメンタルズ 楽しい生物授業をしよう! <Part 7> 「植物の環境応答」

生物

映像

6コマ

指導例、入試分析など盛りだくさん、「植物生理」の指導が楽しくなる6コマ。



伊藤 和修

「植物ホルモンと環境変化への応答」「発芽と成長の調節」「器官分化と花芽形成」「配偶子形成と受精・種子形成」という大きく4つのテーマを6コマで扱います。植物の生殖と環境応答について、繋がりをもって指導することがポイントとなっていますので、その点に留意した指導例を提示したいと思います。また、限られた時間ではありませんが、古典的な植物生理だけではなく、現代の植物生理についてトピックとしても触れたいと思います。どんな授業をするか、どんな問題を生徒に与えるか、どんな入試問題が出題されているのか、どんな予備知識を持っておけばよいか...など、盛りだくさんです!

## 教科書で教える生物その4 生物の環境応答

生物

映像

3コマ

すぐに明日からの授業に役立つ「大森生物」ご体験ください!!



大森 徹

教科書で教える生物シリーズの第4弾です。今回は「生物の環境応答」を取り上げます。動物の反応については神経や行動、植物の反応については植物ホルモン、配偶子形成、花芽形成と、かなり多岐にわたる大きな単元になります。膜電位の説明、脱慣れの説明などで苦労されていますか?植物ホルモンをどこまで扱うべきかや、植物の配偶子形成についてなかなか覚えてくれない、などという悩みはありませんか?毎回好評をいただいている教科書間の相違点の分析を行い、説明に苦労されておられるであろうテーマに関しては、生徒を想定した◎授業例もお見せします。すぐに明日からの授業の参考にしてもらえる内容にしたいと思っております。

## 教科書で教える生物その5 生態

生物

映像

2コマ

うわさの(?)「大森生物」が体験できる貴重なチャンスをお見逃しなく!!



大森 徹

教科書で教えるシリーズもいよいよこれで完結です!!今回は、教科書の最後に登場する単元である「生態」を取り上げます。物質循環が生物基礎から移動して来た関係で、ここで突然窒素同化も学習させる必要があります。毎回大変好評いただいております、各教科書間の相違点についてしっかり分析し、それをもとに何を強調すべきか、何は扱いが軽くて大丈夫なのかを探していきたいと思っております。また、苦手とする生徒が多い窒素同化や窒素固定さらに物質生産については、生徒を想定した◎デモ授業も公開します。どうぞご期待ください!!

## 『日本史の論点』を活用して問いを立てる —古代政治編—

日本史

対面

1/28日 駿台外語&ビジネス専門学校

「日本史探究」での古代分野について、政治という観点から時代を通観します。



塚原 哲也

新科目「日本史探究」では、生徒が「問い」を表現し、資料をもとに仮説を立てながら学習を進めることが謳われています。この学習を進めるのは生徒です。しかし、教員が「問い」を立てることができなくて生徒を指導できるでしょうか。また、問い(課題意識)のないところで資料を探ることができるでしょうか。そこで、この講座では「日本史の論点—論述力を鍛えるトピック60—」(駿台文庫)を素材としながら、問いを立てる手がかりを探していきたいと考えています。今回は古代(6世紀から平安時代)の政治がテーマです。「日本史の論点」から、いくつかのトピック(論点)を抜粋して扱います。

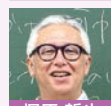
## 『日本史の論点』を活用して問いを立てる —古代・中世対外関係編—

日本史

映像

6コマ

「日本史探究」での古代・中世分野について、対外関係の観点から時代を通観します。



塚原 哲也

新科目「日本史探究」では、生徒が「問い」を表現し、資料をもとに仮説を立てながら学習を進めることが謳われています。この学習を進めるのは生徒です。しかし、教員が「問い」を立てることができなくて生徒を指導できるでしょうか。また、問い(課題意識)のないところで資料を探ることができるでしょうか。そこで、この講座では「日本史の論点—論述力を鍛えるトピック60—」(駿台文庫)を素材としながら、問いを立てる手がかりを探していきたいと考えています。今回は古代・中世(奈良時代~室町・戦国時代)の対外関係がテーマです。「日本史の論点」から、いくつかのトピック(論点)を抜粋して扱います。

## 大学入試から考察するアジア近現代史の焦点

世界史

映像

6コマ

台湾・尖閣・竹島・新疆などアジア近現代史の焦点を考察します。



渡辺 幹雄

今回のセミナーでは、アジア近現代史から日中韓の懸案となっている台湾・尖閣・竹島問題や、新疆の紛争など、国際的な対立の焦点となったテーマを探り上げます。アジア近現代史は時事的な要素も含むため、大学入試でも頻出ですが、一方で多くの受験生が苦手とする分野でもあります。確かにアジア近現代史の理解はその多様性ゆえに難しく、それが受験生の知識不足につながっている可能性が大きい。今回の講座では、新課程の歴史総合・世界史探究を見据えつつ、入試対策の一環としてアジア近現代史の焦点を考察して参りたいと思っております。

## 教えにくい入試頻出ポイント集 —「小単元」で差をつける!—

地理

映像

6コマ

「自然環境」や「人口と都市」といった、大きな単元の組み方では、割愛されやすい単元をまとめました。



森 雄介

地形や気候、農業や工業といった大きな単元の指導法は多く目にしますが、今回はその間にある『小単元』をいくつかまとめてみました。私の講座でもまだ扱っていない、いわゆる「小ネタ集」になります。入試によく出題される割に、意外と指導しにくい単元でもありますので、ぜひお役立てください。「林・水産業」「交通・通信」「貿易」「商業・観光業」のデモ授業が中心となります。



# 英語

| 講座名   | コマ数 | 講師    |
|---|-----|-------|
| 生徒に“伝わる”英文読解<br>-訳出からトップダウン型の読解まで-                  | 6   | 秋澤 秀司 |
| <b>NEW</b> 科学と音楽(アインシュタインとモーツァルト)などの<br>のびのび伸ばす読みの力 | 3   | 大島 保彦 |
| 神話と聖書を少しずつ  | 3   | 大島 保彦 |
| 訳語の見直しで理解度を上げる                                      | 3   | 大島 保彦 |
| サイエンス系英単語を窓口に                                       | 3   | 大島 保彦 |
| 日常の表現を窓口に多言語、多文化                                    | 3   | 大島 保彦 |
| いろんな教科にいろんな言語                                       | 3   | 大島 保彦 |
| 英単語の機能と役割(出版までの第一歩)                                 | 3   | 大島 保彦 |
| ギリシア語ラテン語超入門  | 3   | 大島 保彦 |
| 他教科へ、多言語へ、言葉が開く世界                                   | 3   | 大島 保彦 |
| 読書と入試と読書と入試(英語も少し)                                  | 6   | 大島 保彦 |
| 早慶大文系英語の傾向分析と対策                                     | 3   | 勝田 耕史 |
| 英文法指導の具体的アイデア集                                      | 6   | 田上 芳彦 |
| <b>NEW</b> 英文解釈/英作文の指導<br>-2023年度の入試問題を解く!-         | 6   | 竹岡 広信 |
| 英文解釈/英作文の指導<br>-2022年度の入試問題を解く!-                    | 6   | 竹岡 広信 |
| 英文法特講-正誤問題を中心として-                                   | 6   | 竹岡 広信 |
| 「関係代名詞」の指導  | 6   | 竹岡 広信 |
| 短文レベルの英作文を丁寧に指導 Part 1                              | 6   | 竹岡 広信 |
| 短文レベルの英作文を丁寧に指導 Part 2                              | 6   | 竹岡 広信 |
| 難問演習を通して英作文問題を突破<br>-和文英訳を徹底的に特訓させる-Part 1          | 6   | 竹岡 広信 |
| 難問演習を通して英作文問題を突破<br>-和文英訳を徹底的に特訓させる-Part 2          | 6   | 竹岡 広信 |
| 英単語の語源による指導法 Part 1                                 | 6   | 竹岡 広信 |
| 英単語の語源による指導法 Part 2                                 | 6   | 竹岡 広信 |
| 英熟語の解説 Part 1                                       | 6   | 竹岡 広信 |
| 英熟語の解説 Part 2                                       | 6   | 竹岡 広信 |

| 講座名                                       | コマ数 | 講師             |
|---|-----|----------------|
| 英文精読特講 Part 1                             | 6   | 竹岡 広信          |
| 英文精読特講 Part 2                             | 6   | 竹岡 広信          |
| <b>NEW</b> 私立大英語<br>-生徒を合格へ導く授業の作り方-      | 6   | 戸澤 全崇          |
| 【英語】教科書から難関大入試へ<br>授業をパターン化する             | 6   | 戸澤 全崇          |
| 英作文法の授業をパターン化する                           | 6   |                |
| リスニングの授業をパターン化する                          | 3   |                |
| 英文読解:本当の精読とは何か?Part 1<br>-“型”で教える「文脈」-    | 6   | 戸澤 全崇          |
| 英文読解:本当の精読とは何か?Part 2<br>-構文の力で指示語を明確にする- | 6   | 戸澤 全崇          |
| 英文法はそんなもんじゃない!<br>-多角的なアプローチによる指導法-       | 6   | 馬場 純平          |
| 『難問英作文』と『自由英作文』を<br>高得点源にする指導法            | 6   | 馬場 純平          |
| 英語が苦手な基礎レベルの生徒に<br>「解る!」実感を与える指導法         | 6   | 馬場 純平          |
| 生徒の目が輝く4技能指導・偏差値アップの<br>具体的アプローチ          | 6   | 馬場 純平          |
| 私自身が中学校で受けたかった英語の授業<br>-基礎編-              | 3   | 馬場 純平          |
| 私自身が中学校で受けたかった英語の授業<br>-受験編-              | 3   | 馬場 純平          |
| 2023年東大英語の分析<br>-東大が要求する学力を考える-           | 3   | 増田 悟           |
| 2022年東大英語の分析<br>-東大が要求する学力を考える-           | 3   | 増田 悟           |
| 2023共通テスト「英語」-問題分析と指導法- ★                 | 6   | 山口 裕介<br>大澤 紀博 |



# 国語

| 講座名                                     | コマ数 | 講師             |
|---|-----|----------------|
| 国語                                      |     |                |
| 2022年度京大国語(現代文+古文)                      | 8   | 松本 孝子<br>池上 誠司 |
| 現代文                                     |     |                |
| <b>NEW</b> 私立大現代文<br>-生徒を合格へ導く授業の作り方-   | 6   | 岩科 琢也          |
| -橋大国語へのアプローチ                            | 3   | 岩科 琢也          |
| <b>NEW</b> 文学国語のススメ・指導法A<br>-近代的自我をめぐって | 6   | 霜 栄            |
| 現代文「共通テスト完答」対策2024年版 ★                  | 6   | 霜 栄            |
| 東大現代文2021・2022を読み解く                     | 6   | 霜 栄            |
| 東大入試現代文の構造的な理解と動向リサーチ                   | 6   | 霜 栄            |
| 東大現代文の基礎と仕組みと教授メソッド                     | 6   | 霜 栄            |
| 「東大現代文」の不易流行-「共通テスト」を迎えて-               | 6   | 霜 栄            |
| 東大・京大現代文ダブルフォーカス指導法                     | 6   | 霜 栄            |
| 現代文「脱構築」へのトライアウト授業                      | 6   | 霜 栄            |
| <評論・随筆・小説>横断の思考力<br>-共通テストも踏まえて         | 6   | 霜 栄            |
| 現代文「読み方」レボリューション(基礎編)                   | 6   | 霜 栄            |
| 現代文「読み方」レボリューション(応用編)                   | 6   | 霜 栄            |
| 中学生のための「生きる国語」段階的指導法                    | 3   | 霜 栄            |
| 中学国語のコンピテンシー〜ピザも切り分けて                   | 3   | 霜 栄            |
| AI時代の読解リテラシー〜中学生に向けて                    | 3   | 霜 栄            |
| ジャンル<評論・随筆・小説>横断思考の指導法(中学版)             | 3   | 霜 栄            |
| 【現代文】教科書から難関大入試へ-論理国語編-                 | 6   | 多田 圭太郎         |
| 【現代文】教科書から難関大入試へ-文学国語編-                 | 6   | 多田 圭太郎         |
| 国公立大記述問題へのいざない                          | 6   | 多田 圭太郎         |
| GMARCHの現代文                              | 6   | 多田 圭太郎         |
| ひとりでもできるアクティブ・ラーニング<br>-現代文の実践的指導-      | 6   | 橋立 誉史          |
| 切り札にする! 現代文                             |     |                |
| マーク&記述の指導法                              | 6   | 平井 隆洋          |
| 私立大対策指導法                                | 6   |                |
| 小説文・随筆文の指導法                             | 6   |                |

| 講座名                                | コマ数 | 講師            |
|------------------------------------|-----|---------------|
| 2022年度京大国語(現代文)                    | 4   | 松本 孝子         |
| 過去を未来へつなぐ「現代文」(4)-動ぜず、備える-         | 6   | 松本 孝子         |
| 古典                                 |     |               |
| 2023共通テスト「古典」-分析と指導方法- ★           | 6   | 松井 誠<br>福田 忍  |
| 2022東大入試古典を解く                      | 4   | 松井 誠<br>三宅 崇広 |
| 古文                                 |     |               |
| 2022年度京大国語(古文)                     | 4   | 池上 誠司         |
| <b>NEW</b> 軍記物語を用いた古文解釈            | 6   | 関谷 浩          |
| 説話文学を用いた古文解釈                       | 6   | 関谷 浩          |
| 付属語・敬語の知識を活かしての古文解釈                | 6   | 関谷 浩          |
| 敬語あれこれ                             | 6   | 関谷 浩          |
| 受身表現とその取り扱い                        | 6   | 関谷 浩          |
| 『大和物語』による和歌・古文の基本的解釈法              | 6   | 関谷 浩          |
| 『源氏物語』宇治の八の宮詳読                     | 6   | 関谷 浩          |
| 『平家物語』を用いての古文解釈                    | 6   | 関谷 浩          |
| 歴史物語「増鏡」の文章を用いての古文解釈               | 6   | 関谷 浩          |
| 『建礼門院右京大夫集』詳読                      | 6   | 関谷 浩          |
| 【古文】教科書から難関大入試へ<br>-授業をどう組み立てるか-   | 6   | 松井 誠          |
| 和歌の指導法の研究                          | 6   | 松井 誠          |
| 【古文】教科書から難関大入試へ<br>-入試古文「基礎の指導法」-  | 6   | 渡辺 剛啓         |
| 短期練成・国公立大対策の指導法<br>-記述答案作成の要点-     | 4   | 渡辺 剛啓         |
| 漢文                                 |     |               |
| 【漢文】教科書から難関大入試へ<br>-入試に直結する指導法-    | 3   | 三宅 崇広         |
| 【漢文】教科書から難関大入試へ<br>-入試に直結する句形の指導法- | 3   | 三宅 崇広         |
| 入試漢文の本質                            | 3   | 三宅 崇広         |



# 数学

| 講座名                           | コマ数 | 講師     |
|-------------------------------|-----|--------|
| 伸ばす立場・育てる視点                   |     |        |
| 2次関数とその周辺                     | 6   | 浅井 さやか |
| 必要・十分条件の重要性                   | 6   |        |
| 場合の数・確率                       | 6   |        |
| 数列から一般化に親しむ                   | 6   |        |
| 数Ⅱから数Ⅲの微分法に繋ぐ                 | 6   |        |
| 積分法とその応用(数Ⅲ)                  | 6   |        |
| ベクトルの世界を豊かに                   | 6   |        |
| 複素数コンプレックス                    | 6   |        |
| <b>NEW</b> 数学徒然草              | 6   | 石川 博也  |
| 2023入試問題セレクション                | 6   | 石川 博也  |
| 近い将来の数学Ⅲ教科書                   | 6   | 石川 博也  |
| 語り継がれし名作                      | 6   | 石川 博也  |
| 有名問題の系譜                       | 6   | 石川 博也  |
| 円錐曲線と極座標                      | 6   | 石川 博也  |
| 複素平面の要諦                       | 6   | 石川 博也  |
| <b>NEW</b> 確率・統計 初歩の初歩        | 6   | 井辺 卓也  |
| 【数学】教科書から難関大入試へ<br>ー極限がらみの問題ー | 6   | 井辺 卓也  |
| 数学研究講座                        |     |        |
| <b>NEW</b> 空間の計量              | 6   | 小島 敏久  |
| 論証を楽しむ                        | 6   |        |
| 解析幾何                          | 6   |        |
| 幾何の不等式                        | 6   |        |
| 整数の数列と遊ぶ                      | 6   |        |
| 多項式を楽しむ                       | 6   |        |
| <b>NEW</b> 答案の作成指導と高校数学の新たな発見 | 6   | 清 史弘   |
| 変化する大学入試数学に向けて                | 6   | 清 史弘   |
| 数学の長文読解問題と数学力を伸ばす問題について       | 6   | 清 史弘   |

| 講座名   | コマ数 | 講師    |
|---|-----|-------|
| 数学的な背景をもつ大学入試難問題                            | 6   | 清 史弘  |
| 受験数学の考え方と教えられない数学                           | 6   | 清 史弘  |
| 受験数学指導概論標準                                  | 6   | 清 史弘  |
| 深層研究  |     |       |
| 数と式・方程式・複素数                                 | 6   | 清 史弘  |
| 図形と方程式                                      | 6   |       |
| 三角関数と指数・対数関数                                | 6   |       |
| 数列と数列の極限                                    | 6   |       |
| 積分の奥深くへ                                     | 6   |       |
| 微分とその周辺                                     | 6   |       |
| 整数と二次曲線                                     | 6   |       |
| ベクトル  | 6   |       |
| グラフ描画アプリ desmosと<br>GeoGebraの使い方ー動くグラフを授業にー | 6   | 永島 豪  |
| 準難関国公立大・私立大のための<br>数Ⅲ微積分の典型必須問題の授業          | 6   | 永島 豪  |
| 【高校数学】の効果的指導ー自信を持って授業ができるためにー               |     |       |
| 確率  | 6   | 永島 豪  |
| 同値と軌跡                                       | 6   |       |
| 数列  | 6   |       |
| ベクトル  | 6   |       |
| 極座標・二次曲線                                    | 6   |       |
| 複素数平面                                       | 6   |       |
| 2023共通テスト【数学IA・IB】<br>ー過去3年間の傾向の変化と指導法ー ★   | 6   | 若月 一模 |
| 【数学】教科書から難関大入試へ                             |     |       |
| テーマ別【教え方のコツ】                                | 6   | 若月 一模 |
| テーマ別【教え方のコツ】②                               | 6   |       |
| テーマ別【教え方のコツ】③                               | 6   |       |

# 情報



| 講座名  | コマ数 | 講師     |
|--|-----|--------|
| 【情報Ⅰ】コミュニケーションと情報デザインを<br>プロジェクトベースで学ぶー相手に伝える世界<br>(デザイン思考) <<問題解決編>>ー | 6   | 久木田 寛直 |

| 講座名   | コマ数 | 講師     |
|---|-----|--------|
| 【情報Ⅰ】コンピューターとプログラミングを<br>プロジェクトベースで学ぶー自分の世界を創る<br>(オブジェクト指向) <<価値創造編>>ー | 6   | 久木田 寛直 |

★共通テスト対策講座 については以下のとおりです。ご注意ください。  
申込期間 10/24(火)～12/28(木) 視聴期間 12/12(火)～1/12(金)



## 理科

| 講座名   | コマ数 | 講師                               |  |
|---|-----|----------------------------------|--|
| 物 理   |     |                                  |  |
| 東大物理2022  | 3   | 小倉 正舟                            |  |
| 入試物理考究  |     |                                  |  |
| 15-基本問題の掘り下げ方「2体問題」-                              | 6   | 小倉 正舟                            |  |
| 16-基本事項の導入の仕方「保存力と位置エネルギー」-                       | 6   |                                  |  |
| 17-基本事項の導入の仕方「波の式」-                               | 6   |                                  |  |
| 2023年度難関大物理入試問題研究                                 | 6   | 三幣 剛史                            |  |
| 2022年度難関大物理入試問題研究                                 | 6   | 三幣 剛史                            |  |
| 2023共通テスト「物理基礎・物理」<br>-生徒が間違えやすい問題とその具体的指導法- ★    | 4   | 高井 隼人                            |  |
| 生徒に伝わる物理指導法-教科書から難関大入試へ-                          |     |                                  |  |
| <b>NEW</b> 近似                                     | 6   | 高井 隼人                            |  |
| 熱力学   | 4   |                                  |  |
| 原子物理  | 6   |                                  |  |
| 生徒に伝わる物理指導法(アドバンス)-教科書から難関大入試へ-                   |     |                                  |  |
| 力学①   | 6   | 高井 隼人                            |  |
| 力学②   | 6   |                                  |  |
| 波動  | 6   |                                  |  |
| 電磁気①  | 6   |                                  |  |
| 電磁気②  | 6   |                                  |  |
|   | 6   |                                  |  |
| 化 学   |     |                                  |  |
| 東大化学2022  | 4   | 石井 光雄<br>黒澤 孝朋<br>中村 雅彦<br>吉田 隆弘 |  |
| エンタルピー、エントロピー、熱化学計算...どう教えるか                      | 4   | 石川 正明                            |  |
| 化学教え方シリーズ   |     |                                  |  |
| 理論化学  |     |                                  |  |
| <b>NEW</b> 反応の理論②化学平衡                             | 6   | 石川 正明                            |  |
| 構造の理論①原子・結合                                       | 6   |                                  |  |
| 構造の理論②結晶構造、分子構造                                   | 6   |                                  |  |
| 状態の理論   | 6   |                                  |  |
| 溶液の理論   | 6   |                                  |  |
| 反応の理論①熱化学・反応速度                                    | 6   |                                  |  |
| 無機化学  |     |                                  |  |
| ①酸・塩基・中和反応  | 6   |                                  |  |
| ②酸化還元反応・電気化学                                      | 6   |                                  |  |
| ③沈殿、錯イオン、分解の各反応、各論-単体、(X, O, H)                   | 6   |                                  |  |
| ④各論-気体、イオン、1族、2族、両性元素                             | 6   |                                  |  |
| 有機化学  |     |                                  |  |
| ①異性体、混成軌道、脂肪族(C, H)                               | 6   |                                  |  |
| ②脂肪族(C, H, O)、芳香族の反応                              | 6   |                                  |  |
| ③芳香族(各論)反応のまとめ、構造決定                               | 6   |                                  |  |
| ④糖類、タンパク質   | 6   |                                  |  |
| ⑤脂質、核酸、合成高分子                                      | 6   |                                  |  |
| ⑥医薬品、染料、有機実験、ハイレベル総合演習                            | 6   |                                  |  |
| 化学の教え方...授業から入試対策まで...総論<br>-生徒の瞳を輝かせる化学の授業をめざして- | 6   | 石川 正明                            |  |

| 講座名  | コマ数 | 講師    |
|--|-----|-------|
| 東大・京大の化学問題の研究シリーズ                              |     |       |
| ⑫-有機化学②構造決定-                                   | 6   | 石川 正明 |
| ⑬-有機化学③有機実験・反応-                                | 6   |       |
| ⑭-有機化学④糖類-                                     | 6   |       |
| ⑮-有機化学⑤アミノ酸・ペプチド・タンパク質-                        | 6   |       |
| ⑯-有機化学⑥脂質・核酸-                                  | 6   |       |
| ⑰-有機化学⑦合成高分子-                                  | 6   |       |
|  | 6   |       |
| 入試化学のファンダメンタルズ                                 |     |       |
| <b>NEW</b> 物質の構造(後半)                           | 6   | 景安 聖士 |
| 物質の構造(前半)                                      | 6   |       |
| 気体・状態変化  | 6   |       |
| 酸と塩基・酸塩基平衡                                     | 6   |       |
| 溶液   | 6   |       |
| 酸化還元・電池・電気分解                                   | 6   |       |
| 【化学】教科書から難関大入試へ<br>-受験を考慮した授業のコツ-              | 6   | 景安 聖士 |
| 2023共通テスト「化学基礎・化学」<br>-分析と指導法- ★               | 4   | 黒澤 孝朋 |
| 生 物  |     |       |
| 生物★授業のエッセンス                                    |     |       |
| <b>NEW</b> Vol. 3-光合成と窒素代謝-                    | 6   | 朝霞 靖俊 |
| Vol.1-酵素反応-                                    | 6   |       |
| Vol.2-呼吸と発酵-                                   | 6   |       |
| 2023共通テスト「生物基礎・生物」<br>-共通テスト対策どうしたらいいのでしょうか- ★ | 4   | 伊藤 和修 |
| 2023年度生物入試問題の徹底解析!                             | 6   | 伊藤 和修 |
| 2022年度生物入試問題の徹底解析!                             | 6   | 伊藤 和修 |
| 入試生物のファンダメンタルズ-楽しい生物授業をしよう!-                   |     |       |
| <b>NEW</b> <<Part 7>>「植物の環境応答」                 | 6   | 伊藤 和修 |
| <<Part 1>>「細胞と分子」                              | 6   |       |
| <<Part 2>>「代謝」                                 | 6   |       |
| <<Part 3>>「遺伝情報」                               | 6   |       |
| <<Part 4>>「生殖・発生」                              | 6   |       |
| <<Part 5>>「体内環境」                               | 6   |       |
| <<Part 6>>「動物の環境応答」                            | 6   |       |
| 教科書で教える生物基礎                                    |     |       |
| その1-生物の特徴と遺伝子-                                 | 3   | 大森 徹  |
| その2-ヒトのからだの調節-                                 | 3   |       |
| その3-多様性と生態系-                                   | 2   |       |
| 教科書で教える生物                                      |     |       |
| <b>NEW</b> その4-生物の環境応答-                        | 3   | 大森 徹  |
| <b>NEW</b> その5-生態-                             | 2   |       |
| その1-進化-  | 3   |       |
| その2-生命現象とタンパク質・代謝-                             | 3   |       |
| その3-遺伝情報の発現と発生-                                | 3   |       |
| 思考力・考察力を養う生物指導法とは?                             | 3   |       |
| 東大生物研究・総論-東大入試の教え方と使い方-                        | 3   | 佐野 芳史 |
| 東大生物研究・2022-2022年度入試の分析-                       | 3   | 佐野 芳史 |
| 【生物】教科書から難関大入試へ<br>-日頃の授業につなげる具体的な指導例-         | 6   | 山下 翠  |



## 地歴公民

| 講座名                             | コマ数 | 講師     |
|---------------------------------|-----|--------|
| 日本史                             |     |        |
| 資料問題から日本史を考える                   |     |        |
| 古代編                             | 6   | 鈴木 和裕  |
| 中世編-共通テストに向けて-                  | 6   |        |
| 近世編                             | 6   |        |
| 近現代編                            | 6   |        |
| 論述問題から学ぶ日本史                     |     |        |
| 古代の文化編                          | 6   | 鈴木 和裕  |
| 中世の文化編                          | 6   |        |
| 近世の文化編                          | 6   |        |
| 近代の文化編                          | 6   |        |
| 2023共通テスト『日本史』-分析から指導へ- ★       | 4   | 田部 圭史郎 |
| 早慶大日本史の攻略                       | 6   | 田部 圭史郎 |
| 2023年度の入試問題研究(日本史論述)            | 6   | 塚原 哲也  |
| 2022年度の入試問題研究(日本史論述)            | 6   | 塚原 哲也  |
| 『日本史の論点』を活用して問いを立てる             |     |        |
| <b>NEW</b> 古代・中世対外関係編           | 6   | 塚原 哲也  |
| 中世政治編                           | 6   |        |
| 中世社会経済編                         | 6   |        |
| 近世政治編                           | 6   |        |
| 近世社会経済編                         | 6   |        |
| 近世対外関係編                         | 6   |        |
| 近現代政治編                          | 6   |        |
| 近現代経済編                          | 6   |        |
| 近現代外交編                          | 6   |        |
| 東大日本史の指導法<br>-コンテンツとコンピテンシーの両立- | 6   | 塚原 哲也  |
| 貨幣・金融史をどう教えるか-金本位制を中心に-         | 6   | 塚原 哲也  |
| 世界史                             |     |        |
| 教えにくい基本テーマの指導法                  |     |        |
| 古代・中世編                          | 6   | 鶴飼 恵太  |
| 近世編                             | 6   |        |
| 近代編                             | 6   |        |
| 現代編                             | 6   |        |

| 講座名   | コマ数 | 講師             |
|---|-----|----------------|
| 経済史からアプローチする近世・近現代史                         | 6   | 鶴飼 恵太          |
| 経済史・社会史から見る中国前近代-隋・唐~清-                     | 6   | 鶴飼 恵太          |
| 2023共通テスト『世界史』<br>-正答率の低い問題にどのように対応するか- ★   | 4   | 佐藤 哲           |
| <b>NEW</b> 大学入試から考察するアジア近現代史の焦点             | 6   | 渡辺 幹雄          |
| 2023東大世界史研究                                 | 6   | 渡辺 幹雄          |
| 2022東大世界史研究                                 | 6   | 渡辺 幹雄          |
| 大学入試から考察する<br>アメリカ合衆国を中心とした欧米経済史            | 6   | 渡辺 幹雄          |
| 戦間期から第二次世界大戦期の<br>政治経済史の指導法-欧米を中心に-         | 6   | 渡辺 幹雄          |
| 史料・資料からアプローチする世界史論述対策<br>-Part 1-           | 6   | 渡辺 幹雄          |
| 史料・資料からアプローチする世界史論述対策<br>-Part 2-           | 6   | 渡辺 幹雄          |
| 東大世界史・大論述問題のパターン解析                          | 6   | 渡辺 幹雄          |
| 一橋大学の世界史研究-傾向と対策-                           | 6   | 渡辺 幹雄          |
| 一橋大学の世界史から学ぶ近代ドイツ・フランス史                     | 6   | 渡辺 幹雄          |
| 地理  |     |                |
| 2023共通テスト『地理』-2024年度に向けて- ★                 | 4   | 阿部 恵伯          |
| 東大地理の分析2022年版                               | 3   | 阿部 恵伯          |
| 東大地理と論述対策                                   | 3   | 阿部 恵伯          |
| 地理総合の「陰の主役」地誌の指導法                           | 6   | 宇野 仙           |
| 地理総合の「陰の主役」地誌の指導法II                         | 6   | 宇野 仙           |
| 【地理】教科書から難関大入試へ<br>-必修「地理総合」の効果的指導法-        | 6   | 宇野 仙           |
| 新課程「地理探究」を探究するための指導法                        |     |                |
| Part 1                                      | 6   | 宇野 仙           |
| Part 2                                      | 6   |                |
| Part 3                                      | 6   |                |
| <b>NEW</b> 教えにくい入試頻出ポイント集<br>-「小単元」で差をつける!- | 6   | 森 雄介           |
| 統計・資料問題 正攻法の教え方<br>-1つの問題を研究し尽くす!-          | 6   | 森 雄介           |
| 倫理、政治・経済                                    |     |                |
| 2023 共通テスト『倫理』『政治・経済』<br>-難化の要因と対策- ★       | 6   | 村中 和之<br>吉田 和真 |

## 小論文



| 講座名                                | コマ数 | 講師     |
|------------------------------------|-----|--------|
| 医学部入試の総合サポート<br>-論文指導・面接対策のために-    | 6   | 上條 晴史  |
| 文系小論文の基礎(全2回)<br>①作文から論文にジャンプする    | 4   | 松井 賢太郎 |
| 文系小論文の基礎(全2回)<br>②法・経済・文学部の発想法をつかむ | 4   | 松井 賢太郎 |

## 特別講座



| 講座名                                      | コマ数 | 講師    |
|--|-----|-------|
| 来るべき世界への序章                               |     |       |
| 関係から始まる                                  | 2   | 最首 悟  |
| 関係から始まる②                                 | 2   |       |
| 関係から始まる③                                 | 2   |       |
| 関係から始まる④                                 | 2   |       |
| 大学受験生の心理と彼らへのメンタルサポートの<br>あり方-進路相談をめぐって- | 3   | 中野 良吾 |

★共通テスト対策講座 については以下のとおりです。ご注意ください。

申込期間 10/24(火)～12/28(木) 視聴期間 12/12(火)～1/12(金)

# 受講までの流れ

10月24日(火) 10:00より受付開始

受講のお申込は、駿台教育探究セミナーWebサイトよりお願いいたします。 Webサイトはこちらから▶  
<https://www.sundai-kyouken.jp/seminar/>

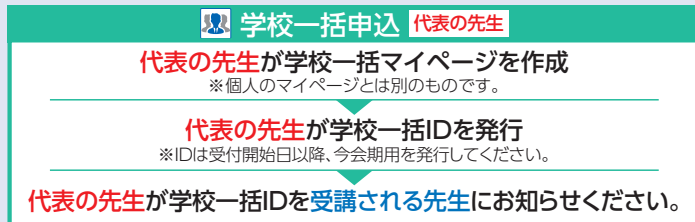


| 受講料     | 時間数(50分×コマ数) | 受講料(税込) | 時間数(50分×コマ数) | 受講料(税込) | 講座名  | 受講料(税込)      |
|---------|--------------|---------|--------------|---------|--|--------------|
|         | 50分×2コマ      | 9,020円  | 50分×6コマ      | 24,000円 | 英文解釈/英作文の指導<br>-2023年度の入試問題を解く! その2-<br>-2023年度の入試問題を解く!-<br>-2022年度の入試問題を解く!- | 各<br>29,500円 |
| 50分×3コマ | 13,090円      | 50分×8コマ | 31,900円      |         |  |              |
| 50分×4コマ | 17,600円      |         |              |         |  |              |

※上記3講座のみ受講料が異なります。

## 1 「個人申込(ご自身でお支払)」または「学校一括申込(学校から請求書にてお支払)」をお選びください

受講料のお支払い方法によって、どちらかを選択してください。学校一括申込の場合、代表の先生が「学校一括マイページ」を作成してください。前会期までに登録済の学校は、ログイン後、今会期用の学校一括IDを発行してください。



## 2 マイページ登録をしてください(下記参照)

マイページは「個人申込」「学校一括申込」にかかわらず、ご受講いただく全ての先生に登録していただけます。ご登録済の先生は3にお進みください。

## 3 マイページより講座をお申込ください

**学校一括申込** 受講される先生

ご自身のマイページより、「学校一括申込」を選択し、学校一括IDを入力の上、講座をお申込ください。

**個人申込**

ご自身のマイページより、「個人申込」を選択し、講座をお申込ください。

## 4 受講料をお支払ください

**学校一括申込** 代表の先生

代表の先生は、すべてのお申込が完了しましたら、学校一括マイページの**セミナー申込状況**より**申込確定**ボタンを押してください。ご指定の宛先(代表の先生や、高等学校)に請求書をお送りいたします。

**個人申込**

クレジットカード、コンビニ、ネットバンキング、ATMペイジーより支払方法を選択し、お支払ください。

## 5 受講票をご確認ください

申込確定後、マイページに登録されたメールアドレス宛に送信されます。

## 6 教材をお受取ください

【11月27日(月)以降一週間程度で発送】

※年末年始(12/29(金)~1/4(木))を除く

**学校一括申込**

代表の先生宛に送付されます。

**個人申込**

マイページ登録のご住所に送付されます。

※対面講座は実施日の3日前までお申込可能です。事前に教材のお受取りを希望の場合は10日前までにお申込ください。(9日~3日前にお申込の場合、教材は当日会場でお渡しいたします。)

※映像講座お申込の方へは、視聴用ログインIDとパスワードをお送りいたします。(マイページに登録されたメールアドレス宛に11月27日(月)以降、申込確定後、3営業日程度でお送りいたします。)

## 初めての方はマイページ登録をしてください

※画像はイメージです。



01 駿台教育研究所のWebサイトトップページから、「駿台教育探究セミナー」ページへ進みます。



02 マイページログイン画面を開き「⇒初めての方」をクリックします。



03 利用規約・個人情報の利用目的をご確認の上、問題がなければ「利用規約」と『個人情報取り扱いについて』の内容について同意するにチェックを入れ、「マイページ登録に進む」ボタンをクリックします。

04 必要事項を入力し、「登録内容を確認」ボタンをクリックします。

05 「登録する」ボタンをクリックすると、パスワード設定のためのご案内メールが送信されます。**3時間以内**にパスワードを設定します。  
※メール受信をドメイン指定にされている場合、**@sundai-kyouken.jp**を追加してください。

06 必要事項を入力し、「会員登録」ボタンをクリックします。

07 以上でマイページ登録は完了です。マイページにログインし、セミナー申込をはじめとしたマイページ機能をご利用ください。

## お問い合わせ先

TEL:03-5259-3561【受付時間】10:00~17:00(平日)  
※年末年始(12/29(金)~1/4(木))を除く

MAIL: s-seminar@sundai-kyouken.jp  
※3営業日以内に回答がない場合は、お手数ですが、電話にてお問い合わせください。



駿台教育センター株式会社  
**駿台教育研究所**

<https://www.sundai-kyouken.jp/>

〒101-0062 東京都千代田区神田駿河台1-7-4 小畑ビル5階